

OBJECTIFS VISES

Accompagner les employeurs du Badminton dans la gestion de leur(s) emploi(s)

PUBLICS ET PRE-REQUIS

Présidents, ou leur représentant, d'un club déjà employeur ou qui envisagent de se lancer dans l'embauche d'un professionnel.

LIEU, DATES & DUREE

Judi 24 octobre 2019 à Paris, de 9h à 17h.

Effectif : de 6 à 15 personnes par groupe

MODALITES D'INSCRIPTION

- Fiche d'inscription à renvoyer pour le **06 septembre 2019** au plus tard.
- Contact : formation@ffbad.org

TARIF ET PRESTATIONS

Les frais (pédagogiques, transport, hébergement et restauration) sont entièrement pris en charge par la FFBAD.

MOYENS PEDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT

- Séances de formation en salle de cours.
- Apports théoriques.
- Etude de cas.
- Echange d'expériences
- Remise de documentation.

Formation encadrée par :

- Pascal CHEVEREAU : Consultant Alter Ergos, expert auprès des entreprises de l'Economie sociale et solidaire qui cherchent à concilier solidarité, performances économiques et utilité sociale, et plus spécifiquement aux entreprises artistiques et culturelles, aux associations d'éducation populaire, aux centres sociaux, aux associations sportives.
- Vincent VANHULLE, Vincent LEGRAS et Jérôme CAREIL (FORMABAD)

PROGRAMME

- 9h00 à 12h30 :
 - Module pour les **employeurs** : Planification et gestion du temps de travail du salarié (avec outils)
 - Module pour les **futurs employeurs** : Fondamentaux de la création d'emploi : Diplômes, aides financières, modalités, témoignages
- 14h00 à 17h00
Avec l'arrivée de l'AFDAS en tant qu'OPCO de la branche « Sport » depuis le 1er Avril 2019, nous vous proposons également un module sur la gestion de la formation du salarié : former et se former, nouveautés AFDAS, suivre le plan de formation de son salarié et financer sa formation

SUIVI ET EVALUATION

- Chaque stagiaire se verra remettre une attestation de fin de formation
- Un questionnaire sera remis aux stagiaires en fin de formation.
- Une attestation de fin de formation sera remise aux stagiaires.